

**KLUCZ ODPOWIEDZI I SCHEMAT PUNKTOWANIA ZESTAWU EGZMINACYJNEGO  
GH-8-072 *Co kto lubi?***

Numer zadania	Poprawna odpowiedź i zasady przydzielenia punktów	Punktacja
1	Jedna z podanych: pani; pani w klasie; nauczycielka Dopuszczalna odpowiedź – nauczyciel	0 – 1
2	Janek – piłka nożna Zenek – bieganie Za każde poprawne połączenie – 1 p. Połączenie jednego imienia dziecka z ilustracjami dwóch postaci – 0 p.	0 – 2
3	NIE TAK Za każdą poprawną odpowiedź – 1 p.	0 – 2
4	Jedna z podanych: ma zamiłowanie do czegoś; ma jakieś zainteresowanie; ma jakieś hobby; rozwija swoje zainteresowania; umie i potrafi coś zrobić lepiej; kolekcjonuje coś; wie więcej, umie więcej Za poprawne należy uznać odpowiedzi, jeżeli uczeń posłuży się przykładem, np. słucha muzyki lub udzieli odpowiedzi w 1 osobie, np. wiem więcej Niepoprawna odpowiedź – wypełnianie pudełek różnymi przedmiotami itp.	0 – 1
5	TAK NIE Za każdą poprawną odpowiedź – 1 p.	0 – 2
6	numizmatyka. Połączenie z dwoma wyrazami – 0 p.	0 – 1
7	D	0 – 1
8	C	0 – 1
9	TAK TAK NIE Za każdą poprawną odpowiedź – 1 p.	0 – 3
10	Jedna z podanych: dyskiem; młotem – 1 p. Dopuszczalna odpowiedź – kulą; pchnięcie kulą Jedna z podanych: osiąga coraz lepsze wyniki; systematycznie ćwiczy; rzuca coraz dalej; trenuje; pilnie trenuje; trenuje od najmłodszych lat – 1 p. Dopuszczalne odpowiedzi: marzy i ćwiczy; marzy i osiąga coraz lepsze wyniki Niedopuszczalna odpowiedź – marzy	0 – 2
11	<b>I. Realizacja tematu (praca we fragmentach zgodna z tematem) – 3 p.</b> 1. Pisze o: a) dwóch najczęściej wykonywanych zajęciach – 2 p. b) jednym najczęściej wykonywanym zajęciu – 1 p. 2. Uzasadnia – 1 p.	0 – 3
	<b>II. Kompozycja – 5 p.</b> 1. Zachowuje formalne wyróżniki listu – 3 p. a) miejscowość i datę – 1p. b) nagłówek i podpis – 1p. c) formułę pożegnalną w zakończeniu – 1 p. 2. Zachowuje spójność wypowiedzi – 1 p. 3. Zachowuje trójdzielność kompozycji – 1 p. <i>Jeżeli uczeń poda nazwę miejscowości i datę w innych miejscach niż wymaga graficzny układ listu, należy przyznać punkt za samo ich uwzględnienie.</i>	0 – 5
	<b>III. Język i styl – 2 p.</b> 1. Przestrzega poprawności językowej i stylistycznej (dopuszczalnych osiem błędów, niezależnie od kategorii) 0-8 bł. – 2 p. 9-10 bł. – 1 p. 11 i więcej bł. 0 p.	0 – 2

	<b>IV. Ortografia – 2 p.</b> 1. Przestrzega poprawności ortograficznej (dopuszczalne cztery błędy) – 2 p. 0-4 bł. – 2 p. 5-6 bł. – 1 p. 7 i więcej bł. – 0 p.	0 – 2
	<b>V. Interpunkcja – 2 p.</b> 1. Przestrzega poprawności interpunkcyjnej (dopuszczalne cztery błędy) – 2 p. 0-4 bł. – 2 p. 5-6 bł. – 1 p. 7 i więcej bł. – 0 p.	0 – 2
	<i>Jeśli cała praca nie jest zgodna z tematem, nie przyznaje się punktów. Jeżeli praca jest krótsza niż połowa wyznaczonego miejsca, nie przyznaje się punktów za język i styl oraz ortografię i interpunkcję (kryterium III, IV i V).</i>	
12	NIE NIE TAK Za każdą poprawną odpowiedź – 1 p.	0 – 3
13	z przyjemnością. Połączenie z dwoma wyrazami – 0 p.	0 – 1
14	Jedna z podanych: wieczorem; kiedy zachodzi – 1 p. Dopuszczalna odpowiedź – zachodzące	0 – 3
	mamy – 1 p. do kina – 1 p.	
15	malarstwo Połączenie z dwoma wyrazami – 0 p.	0 – 1
16	<b>I. Realizacja tematu – 3 p.</b> 1. Redaguje opis ilustracji (praca we fragmentach zgodna z tematem) – 1 p. 2. Stosuje słownictwo charakterystyczne dla opisu – 2 p.: a) wyrazy i wyrażenia sytuujące w przestrzeni (przynajmniej dwa, niezależnie od kategorii) – 1 p. b) wyrazy określające (przynajmniej dwa) – 1 p.	0 – 3
	<b>II. Kompozycja – 1 p.</b> 1. Zachowuje spójność wypowiedzi	0 – 1
	<b>III. Język i styl – 1 p.</b> 1. Przestrzega poprawności językowej i stylistycznej (dopuszczalne dwa błędy, niezależnie od kategorii)	0 – 1
	<b>IV. Ortografia i interpunkcja – 1 p.</b> 1. Przestrzega poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej (dopuszczalne dwa błędy, niezależnie od kategorii)	0 – 1
	<i>Jeśli cała praca nie jest zgodna z tematem, nie przyznaje się punktów. Jeżeli praca jest krótsza niż połowa wyznaczonego miejsca, nie przyznaje się punktów za kompozycję, język i styl oraz ortografię i interpunkcję (kryterium II, III, IV i V).</i>	
17	Jacek	0 – 1
18	TAK TAK	0 – 2
	Za każdą poprawną odpowiedź – 1 p.	
19	B	0 – 1
20	Jedna z podanych: wesoła; radosna; skoczna; żwawa; żywa Dopuszczalna odpowiedź – zabawna	0 – 1
21	opinia Połączenie z dwoma wyrazami – 0 p.	0 – 1

W zadaniach otwartych: 1., 4., 10., 14., 17. i 20., które badają umiejętności z obszaru I (*Czytanie i odbiór tekstów kultury*), nie ocenia się poprawności zapisu.