DATA URODZENIA UCZNIA

dzień miesiąc rok

KOD UCZNIA

Nr zadania	Odpowiedzi			
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

Klucz i schemat oceniania zadań

Plan testu *Ojczyzna i patriotyzm*

Obszar standardów wymagań	Numery zadań
Czytanie i odbiór tekstów kultury	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24
Tworzenie własnego tekstu	25, 26, 27

Klucz odpowiedzi do zadań zamkniętych

Numer zadania	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Poprawna odpowiedź	B	C	D	A	B	A	D	C	A	C

Numer zadania	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Poprawna odpowiedź	D	A	D	C	C	A	C	D	C	C

Zadania 21.–26.
Jeśli w zadaniach punktowanych 0–1 wśród odpowiedzi poprawnych pojawią się odpowiedzi niepoprawne, uczeń otrzymuje 0 pkt za zadanie.

Zadanie	Kryteria i sposób punktowania	Liczba punktów
21	Uczeń wiąże określenie *krwią przepojony* z tragiczną (pełną ofiar) historią Polski.	0–1
22	Przyznaje się punkty za odpowiedzi wynikające z tekstu, np.: Patrioci „na pokaz”. Demonstrują publicznie swój patriotyzm. Ludzie fałszywi (uniżeni). Udając miłość ojczyzny, zabiegają o władzę (przychylność władzy).	 0–1 0–1
23	Odpowiedź mieści się w formule: Ceni patriotyzm prawdziwy (głęboki, skromny), odrzuca patriotyzm fałszywy (płytki, na pokaz).	0–1
24	Uczeń wskazuje na szacunek (miłość) dla (do) ojczyzny.	0–1
25	**I. Temat *(0–6)***	
	Opisanie wszystkich ważniejszych elementów treści obrazu (oficer z szablą, kosynier z kosą i dzbanem).	0–1
	Wskazanie na tło, koloryt, nastrój.	0–1
	II. Kompozycja	
	Wypowiedź spójna, logicznie uporządkowana.	0–1

Zadanie	Kryteria i sposób punktowania	Liczba punktów
	III. Język	
	Nie więcej niż 2 błędy językowe.	0–1
	IV. Ortografia	
	Nie więcej niż 2 błędy ortograficzne.	0–1
	V. Interpunkcja	
	Nie więcej niż 2 błędy interpunkcyjne.	0–1
	Razem	**0–6**
26	**I. Temat** ***(0–3)***	
	Uczeń formułuje opinię i uzasadnia ją rzeczowo, ale powierzchownie	0–1
	Uczeń formułuje opinię i uzasadnia ją rzeczowo i niepowierzchownie	0–1
	II. Ortografia ***(0–1)***	
	Wypowiedź nie zawiera błędów ortograficznych – 1 pkt	0–1
27	**I. Temat** ***(0–6)***	
	Tekst we fragmentach zgodny z tematem.	0–1
	Sformułowanie tezy.	0–1
	Podanie co najmniej jednego przykładu z literatury i z historii.	0–1
	Uzasadnienie wyboru jednego przykładu.	0–1
	Uzasadnienie wyboru kolejnego przykładu.	0–1
	Podsumowanie rozważań.	0–1
	II. Kompozycja ***(0–3)***	
	Tekst ma kompozycję trójdzielną.	0–1
	Wypowiedź jest spójna (występują wskaźniki zespolenia).	0–1
	Wypowiedź jest trójdzielna.	0–1
	III. Język i styl ***(0–4)***	
	Poprawnie pod względem znaczeniowym stosowane słownictwo – również w związkach frazeologicznych; wyrazy użyte w poprawnych formach gramatycznych; poprawna składnia; brak rażących powtórzeń. Trafnie dobrane środki językowe, brak wulgaryzmów, nieuzasadnionych kolokwializmów i powtórzeń, wielosłowia, wieloznaczności.	0–3

Zadanie	Kryteria i sposób punktowania	Liczba punktów
	do 3 błędów – 3 pkt 4 błędy – 2 pkt 5 błędów – 1 pkt 6 błędów – 0 pkt	
	Styl charakterystyczny dla wywodu argumentacyjnego.	0–1
	IV. Ortografia i interpunkcja *(0–3)*	
	Tekst poprawny pod względem ortograficznym. bez błędów – 2 pkt 1 błąd – 1 pkt 2 błędy – 0 pkt	0–2
	Tekst poprawny pod względem interpunkcyjnym (dopuszczalne 3 błędy).	0–1
	Razem	**0–16**

Uwaga!
Jeśli praca jest nie na temat, uczeń otrzymuje 0 pkt.
Jeśli praca jest krótsza niż połowa wyznaczonego miejsca, uczeń otrzymuje 0 pkt za kryteria nr II, II i IV.