



Warszawa, 02 stycznia 2012 r.

REGULAMIN

I edycji warsztatów dziennikarskich, poświęconych Warszawie, inspirowanych książką "Busz po polsku" Ryszarda Kapuścińskiego i organizowanych dla uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych, w ramach konkursu edukacyjnego BUSZ PO POLSKU. Konkurs edukacyjny towarzyszy Nagrodzie im. Ryszarda Kapuścińskiego za reportaż literacki.

I. Organizatorzy warsztatów:

1. Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej
2. Fundacja Opowiedz To - Picture This
3. Stołeczna Redakcja „Gazety Wyborczej” (Agora SA)
4. Biuro Edukacji Miasta Stołecznego Warszawa
5. Fundacja Centrum Badań i Edukacji im. Ryszarda Kapuścińskiego

II. Cele warsztatów:

1. Zapoznanie uczestników z podstawowymi zasadami i gatunkami dziennikarstwa.

III. Adresaci warsztatów:

1. Warsztaty skierowane są do uczniów warszawskich szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.
2. Do udziału w warsztatach mogą przystąpić uczniowie zgłaszający się indywidualnie.

IV. Warunki uczestnictwa w warsztatach:

1. Warunkiem uczestnictwa w warsztatach jest przesłanie drogą elektroniczną bądź dostarczenie przez uczestnika formularza zgłoszenia wraz z uzasadnieniem chęci uczestnictwa w zajęciach i kilkudzaniowe przedstawienie się.
2. Każda osoba zakwalifikowana do warsztatów zobowiązana jest do przeczytania zbioru reportaży Ryszarda Kapuścińskiego „Busz po polsku”.
3. Każda osoba zakwalifikowana do warsztatów zobowiązana jest do posiadania cyfrowego aparatu fotograficznego.
4. Formularz zgłoszenia powinien zostać przesłany pocztą elektroniczną na adres: info@scek.pl lub dostarczony osobiście, w wersji papierowej, do sekretariatu konkursu: Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej, ul. Jezuicka 4, e-mail: info@scek.pl; tel.: 22 831 53 93; faks: 22 831 33 35.
5. Termin składania formularzy upływa 11 stycznia 2012 r. Zgłoszenia, które wpłynęły po tym terminie, nie będą uwzględniane w eliminacjach.
6. Uczestnik zobowiązany jest do systematycznego, regularnego, punktualnego i aktywnego uczestnictwa w zajęciach.

V. Harmonogram warsztatów:

1. Termin składania/nadsyłania formularzy zgłoszeniowych upływa 11 stycznia 2012 r. (decyduje data wpłynięcia zgłoszenia).
2. Ogłoszenie listy osób zakwalifikowanych do warsztatów nastąpi 16 stycznia 2012 r.
3. Uczestnicy poinformowani zostaną telefonicznie lub mailowo o zakwalifikowaniu ich do warsztatów.
4. Dodatkowo lista uczestników warsztatów zamieszczona zostanie 16 stycznia 2012 r. na stronie: www.scek.pl.
5. Warsztaty trwają 5 dni (od 23 do 27 stycznia 2012 r.), w godzinach 10:00 – 16:00.
6. Zajęcia warsztatowe odbywają się w Starej Prochowni Stołecznego Centrum Edukacji Kulturalnej, ul. Boleść 2 oraz w plenerze.

VI. Informacje dodatkowe:

1. Warsztaty poprowadzą:

Lidia Ostałowska – wieloletnia reporterka "Gazety Wyborczej", autorka książek „Cygan to Cygan” i „Farby wodne”, współautorka wielu zbiorów reportaży.

Piotr Wójcik – fotoreporter, od 1989 związany z "Gazetą Wyborczą", od 2011 fotograf niezależny. Autor albumu „Cyganie z obu stron Karpat”, redaktor albumów, kurator wystaw. Wykładowca fotoreportażu w Łódzkiej Szkole Filmowej.

2. Koszt udziału w warsztatach pokrywają organizatorzy.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnego opublikowania materiałów powstałych w trakcie warsztatów, w całości lub we fragmentach, na co uczestnik wyraża zgodę, przystępując do warsztatów (licencja).
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystywania imienia, nazwiska oraz wizerunku uczestnika warsztatów, na co uczestnik wyraża zgodę, przystępując do warsztatów.
5. Szczegółowe informacje na temat zajęć można uzyskać w Dziale Organizacji Imprez Edukacyjnych i Artystycznych SCEK:

Martyna Gryżewska
Magdalena Kostrzewa
Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej,
ul. Jezuicka 4, 00-281 Warszawa
e-mail: info@scek.pl,
tel.: 22 831 53 93; faks: 22 831 33 35

6. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Niniejszy regulamin dostępny jest na stronie internetowej: www.warszawa.gazeta.pl i www.scek.pl, a także w siedzibie organizatorów warsztatów.