

Próbnny egzamin gimnazjalny z zakresu przedmiotów humanistycznych - schematy punktowania zadań do arkusza
Czy wszystko można kupić?

Klucz odpowiedzi do zadań zamkniętych

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	11.	12.	13.	14.	15.	17.	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.
C	D	A	C	B	B	D	A	B	C	A	D	D	C	D	D	C	A	C	D

Model oceniania do zadań otwartych krótkiej odpowiedzi

Uwaga!

W odpowiedziach uczniów dopuszczalne są inne sformułowania, jeśli trafnie oddają podany przykładowo sens.

Na ocenę zadań krótkiej odpowiedzi nie wpływają błędy językowe, ortograficzne i interpunkcyjne.

Błędy rzeczowe bierze się pod uwagę tylko wtedy, gdy są bezpośrednio związane z poleceniem.

Nr zad.	Przykład odpowiedzi poprawnej		Liczba punktów	Zasady przydzielania punktów	Należy uznać	Nie można uznać
8.	Człowiek starego typu <i>praca jest najważniejsza</i> <i>produkcja</i> <i>dalekosiężne</i> Doskonały producent	Nowy człowiek <i>praca – przerwą w zabawie</i> <i>konsumpcja</i> <i>nie być sam, być lubianym, nie wyróżniać się</i>	0-2	Przyznaje się: 1 punkt za wpisanie właściwych informacji z tekstu I na temat cech obu typów człowieka oraz 1 punkt za nadanie trafnej (także oceniającej lub metaforycznej) nazwy człowieka starego typu (uwzględniającej pracowitość, świadomość, niezależność, zaangażowanie lub idealizm);	trafnie dobrane, zwięzłe cytaty; np. <i>wewnątrzsterowny, człowiek pracy, świadomy człowiek, niezależny marzyciel, wyznawca zasad, prawdziwy człowiek, perła z lamusa;</i>	cytatów nietrafnie dobranych lub zbyt obszernych (całe zdania); nazw nietrafnych, np. <i>stereotypowy człowiek, wrażliwy przyjaciel</i> oraz będących parafrazą tytułu tabeli, np. <i>człowiek starej daty, wczorajszy, niemodny;</i>

9.	<p>Młodzież sądzi, że pieniądze warto przeznaczać przede wszystkim na <i>wakacje</i>, jednak robi to tylko około <i>pięciu</i> na stu młodych ludzi. Ponad 40 % młodzieży wydaje pieniądze na <i>używki, alkohol i narkotyki</i>, chociaż większość uważa, że nie warto.</p>	0-1	<p>Przyznaje się 1 punkt za w pełni poprawnie uzupełnione zdania.</p>	<p>synonimy, np. <i>wycieczki, wyjazdy, podróże, zwiedzanie</i>; 5 zamiast <i>pięciu</i>, użycie tylko słowa używki lub wymienienie jednej z nich (<i>alkohol, narkotyki</i>);</p>	
10.	<p><i>Moim zdaniem pieniądze najbardziej warto przeznaczać na wycieczki i podróże, ponieważ wówczas pieniądze służą rozwijaniu się poprzez poznawanie kraju, świata. Długotrwałe zbieranie pieniędzy na kosztowną wycieczkę uczy poza tym oszczędności oraz wytrwałości w dążeniu do celu.</i> (2 punkty za argumenty, 1 punkt za formę)</p> <p><i>Uważam, że najważniejszym wydatkiem powinien być sprzęt. W zależności od tego, kto się czym interesuje, może kupować akcesoria do komputera, sprzęt muzyczny lub sportowy. Dzięki wydawaniu pieniędzy na swoją pasję można się rozwijać i doskonalić. Ponadto sprzęt jest trwały i można się nim długo cieszyć.</i> (2 punkty za argumenty, 0 punktów za formę – 4 zdania) (<i>podkreślono argumenty</i>)</p>	0-3	<p>Przyznaje się: po 1 punkcie za każdy z dwóch argumentów, trafnie uzasadniających odpowiedź na pytanie, oraz 1 punkt za zwięzłość i komunikatywność (zamknięcie trafnego uzasadnienia w 1-3 jasnych, poprawnie zbudowanych zdaniach).</p> <p>W ogóle nie punktujemy wypowiedzi pozbawionych argumentów (ocen, życzeń, pytań itp.) lub niezgodnych z tematem (czyli nie dajemy punktu za ułożenie trzech jakichkolwiek zdań).</p>	<p>odpowiedzi kontrowersyjne, lecz uargumentowane, np. <i>Według mnie powinno się wydawać własne kieszonkowe na dyskoteki i puby. Zawsze można tam odreagować niepowodzenia w szkole czy nie najlepsze stosunki w domu. Na imprezach można też nawiązać wiele nowych znajomości, które z czasem mogą okazać się bardzo przydatne.</i> (2 punkty za argumenty, 1 punkt za formę)</p>	<p>wypowiedzi bez argumentów, np. <i>Według mnie najważniejszymi wydatkami powinny być wycieczki, kino i ubrania. Nie powinno się wydawać pieniędzy na bezużyteczne rzeczy, takie jak alkohol, narkotyki, używki, knajpy.</i> wypowiedzi w większości nie na temat, np. <i>Moim zdaniem wydatki najważniejsze to na wycieczki, kino, koncerty. A większość młodzieży jednak uważa co innego, że na dyskoteki, knajpy, puby, używki, narkotyki, alkohole. Mi to jednak niepotrzebne.</i></p>

<p>16.</p>	<p>A. <i>więcej ich umysły naukami przyodziewali, niż ciała. lub suknie (...) zedrzyć się mogą, a rozum albo ćwiczenie dobre (...) trwać będzie.</i></p> <p>B. <i>jak się dziecię za młodu pyszno a szkarłatno nauczy chodzić, potem tak się będzie odymało</i></p>	<p>0-2</p>	<p>Przyznaje się po 1 punkcie za wypisanie każdego z trafnie wybranych fragmentów. Brak cudzysłowu i inne błędy w zapisie nie wpływają na przyznanie punktów.</p>	<p>cytaty szersze (w granicach akapitu); cytaty z innymi skrótami, np. <i>Tak tedy należałoby żeby (...) więcej ich umysły naukami przyodziewali, niż ciała. Lub Te suknie (...) od molów pobucznieją i zedrzyć się mogą, a rozum albo ćwiczenie dobre (...), trwać będzie;</i> zaznaczanie tylko granic cytatów, np. <i>Także też (...) chciało znać. lub: od jak się dziecię ... do będzie odymało.</i></p>	<p>cytatów z innych akapitów lub szerszych niż akapit; cytatów węższych, niż podane przykładowo w kolumnie 2.</p>
<p>25.</p>	<p><i>hitowe – modne, wiodące, stary - ojciec, forsy - pieniądze, wnerwił – zdenerwował cymbał –ktoś niemądry, nietaktowny</i></p>	<p>0-1</p>	<p>Przyznaje się 1 punkt za dobranie trafnych synonimów wszystkich słów żargonowych.</p>	<p>Inne, właściwie dobrane synonimy z języka ogólnego</p>	<p>kolokwializmów, wulgaryzmów, regionalizmów itp.</p>

KRYTERIA OCENY ZADANIA ROZSZERZONEJ ODPOWIEDZI

Kryteria oceny		Punktacja
I TEMAT (0-6 pkt)		
1.	Tekst jest we fragmentach zgodny z tematem.	0-1
2.	Rozwinięcie obejmuje: a) właściwe wykorzystanie tekstu III (przykład Jacunia), b) podanie drugiego trafnego przykładu, c) właściwy dobór informacji o wybranym przykładzie, d) formułowanie trafnych argumentów, e) porównywanie, uogólnianie lub wnioskowanie.	0-1 0-1 0-1 0-1 0-1
II KOMPOZYCJA (0-3 pkt)*		
3.	Tekst ma kompozycję trójdzielną z zachowaniem właściwych proporcji.	0-1
4.	Tekst jest spójny (istnieją językowe nawiązania pomiędzy poszczególnymi częściami pracy).	0-1
5.	Tekst jest logicznie uporządkowany (nie pojawiają się nieuzasadnione powtórzenia).	0-1
III JĘZYK I STYL (0-4 pkt)*		
6a.	Poprawne (pod względem znaczeniowym) zastosowanie słownictwa, również w związkach frazeologicznych.	0-3
6b.	Poprawna odmiana wyrazów oraz łączenie wyrazów w zdania i zdań pojedynczych w zdania złożone (nie pojawia się powtarzanie tych samych struktur zdaniowych).	
6c.	Trafnie dobrane środki językowe (nie pojawiają się: wulgaryzmy, nieuzasadnione kolokwializmy, wielosłowie, wieloznaczność, mieszanie stylów, nieuzasadnione powtarzanie wyrazów, nadużywanie wyrazów obcych, nieuzasadnionych wyrażenia typu: <i>praktycznie rzecz biorąc, dajmy na to, powiedzmy</i>).	
7.	Styl jest funkcjonalny (dostosowany do sytuacji komunikacyjnej, formy wypowiedzi).	0-1
IV ZAPIS (0-3 pkt)*		
8.	Ortografia	0-2 0 bł. - 2 pkt 1 bł. - 1 pkt 2 bł. - 0 pkt
9.	Interpunkcja (<i>dopuszczalne 3 błędy</i>).	0-1
Razem		0 – 16

* Punktów z tych kategorii nie przyznaje się, jeśli praca jest krótsza niż 3/4 str.

Uwaga! Przyznaje się 0 punktów za całe wypracowanie tylko wtedy, gdy praca jest zupełnie niezgodna z tematem.

KRYTERIA OCENY STRESZCZENIA

Kryteria	Zasady przyznawania punktów	Punktacja
Realizacja tematu	<ul style="list-style-type: none"> • Podanie niezbędnych informacji (miejsce, bohaterowie, wydarzenia: wręczenie prezentu, prośba o „zapłatę”, reakcja dziewczyny). • Brak zbędnych informacji (np. różowe szkło, mówienie po łacinie, otrzeptanie spódniczki, rozmowa Patrycji z ojcem). 	0-2
Kompozycja	Zachowanie spójności wypowiedzi, jej chronologiczny układ, zamknięcie wypowiedzi w pięciu zdaniach, eliminacja dialogów (obowiązuje spełnienie wszystkich wymogów).	0-1
Język i styl	Przestrzeganie poprawności językowej i stylistycznej (poprawna odmiana wyrazów oraz łączenie wyrazów w zdania i zdań pojedynczych w zdania złożone, trafny dobór środków językowych. (Dopuszczalny jeden błąd).	0-1
Ortografia i interpunkcja	Przestrzeganie poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej (dopuszczalny 1 błąd ortograficzny i 1 błąd interpunkcyjny).	0-1
Razem:		0-5